

# 新天 土

- SHINTENCHI -

concept

未完成の理想郷

TSUKUSHI YUKI

MATSUTA SAYAKA

UCHI KONOKA

Brand

新天地

幻想世界



神秘 まどろみ



腐敗



奇形 崩壊



concept image



未熟で未完成な  
幻想世界

accessory



hair make



concept

未完成の理想郷



# MATSUTA

# SAYAKA

自己評価100点

満足度100%

後輩へのアドバイス90%

まだ完成していない未熟なままの幻想世界を表現しました。幻想的な雰囲気とボリュームを出すため、袖や首周りにフリルやチュールをつけています。衣装は全て白色の生地のみ使用していますが、装飾をつけることでシンプルになりすぎず統一性のある衣装に仕上げました。



新しいことにチャレンジしてみたいと思い立ち上げたこのブランドは、デザインから衣装製作までこだわりぬいて作った作品なので、たくさんの方に評価していただけてすごく嬉しかったです。3年間の衣装製作の経験を経て、自分がデザインしたものが形になっていく嬉しさや楽しさを知ることができました。それだけでなく台本作りや動画製作、ウォーキングレッスンなど普通の高校生活では体験出来ないようなことも沢山することができます。本当に充実した3年間だったなと思います。この経験を活かして、これからも日々精進していきたいです。

# UCHI KONOKA

自己評価100点  
満足度100%  
先輩からのアドバイス100%

全体的に下の方に重心を置き、まどろみを表現しています。この衣装にも顔周りにチュールを使用し、ボリュームを出すだけでなく深い霧も表現しています。ボトムスにダメージを入れ、未熟さを感じられるデザインに仕上げました。



2回目のKコレだったのでリハーサルの流れや準備しておかないといけないことなどが分かっていたので、楽しみながら用意できましたしうまく準備を進められました。ブランドのウォーキング練習やメイク練習などでは先輩がしっかり面倒を見てくれてすごくありがたかったです！来年は自分達が主体となってKコレを進めていくので今年の良かったこと、反省点を活かしてより良いKコレにしたいと思いました。

メイクも髪型もほとんど自分でやってくれて覚えるのも早くすごく助かりました；；衣装もめちゃくちゃ似合ってたし、唯一無二って感じしてこのかちゃんにブランド来てもらえてよかったです！1年間ほんとにありがとうございました♡来年のKコレも応援してるよ！

さやかより

# TSUKUSHI

# YUKI

自己評価95点

満足度100%

先輩からのアドバイス100%

袖口やボトムスの裾の部分に紐を沢山つけ、未完成の世界が完成に向かっている様子を表現しています。この衣装にもチュールを使用し、ボリュームを出しています。アシンメトリーにして奇妙な雰囲気が出るように仕上げました。



初めてのKコレでウォーキングやポージングを上手にできるかすごく不安でした。だけど、さやか先輩が優しく教えてくれたおかげで自信を持てました！入りたかったブランドに入ることができてとってもうれしかったです^>~<^♡さやか先輩とのお話しもすごく楽しかったです♡最高の思い出になりました！！

着るの難しい衣装だったけど上手に着こなしてくれてありがとう！初めてだったのにウォーキングもポージングも完璧にできてたしメイクもめちゃくちゃ上手だったよ！！ゆうちゃんにこのブランド来てもらえてほんとに嬉しかった><1年間私がついてきてくれてありがとー！！

さやかより

新天地

